

## Lycée de l'Iroise – 1<sup>res</sup> HGGSP 2 - revues de presse (septembre-décembre 2025).

Sauf exceptions, les revues de presse auront lieu le jeudi. En **bleu** les revues de presse de la semaine.

Nom	Date	Source (date), sujet.
Louis Avril 1G1	27/11	L'espace Schengen face à la fermeture des frontières, <i>Le Monde</i> du 27/11.
Nathan Boucher 1G4	27/11	Le sommet de Tianjin, <i>Le Monde</i> du 10/9.
Gabriel Bourles 1G1	18/12	
Anjelina Bue 1G4	18/9	Trump, Netanyahu et Gaza, <i>Libération</i> du 16/9.
Gabin Chambaudie-Martins 1G1	10/11	La COP 30, <i>La Tribune</i> du 1/11.
Elisa Creac'h 1G5	25/9	<i>Le Monde</i> du 23/9 : l'assassinat de Charlie Kirk et les mesures prises par Trump contre les « antifas ».
Simon Dalidec 1G5	10/11	<i>Le Monde</i> , date ? Le conflit du Soudan.
Lisa Daoulas 1G5	2/10	Au tour du Népal de rentrer en révolution, <i>LM</i> 12/9.
Alexandre Denis 1G4	6/11	Comment nourrir la planète ? <i>Le Monde</i> du 4/10.
Kaïna El Ouazizi 1G4	18/12	
Dwynn Floc'h-Berder 1G2	20/11	Les agressions d'extrême droite ; l'exemple breton. <i>Le Monde</i> du 27/9.
Mathurin Gery 1G3	18/12	
Maëlle Ginguenaud 1G1	18/12	
Emil Goulard-Lomic 1G1	16/10	La libération des otages israéliens, <i>Le Monde</i> du 14/10
Camille Gueguen 1G1	16/10	Trump, le Nobel et la bête (avec caricature de Lefred-Thouron), <i>Le Canard enchaîné</i> du 8/10.
Sterenn Helias 1G1	6/11	Gaza, deux ans après. <i>Le Monde</i> du 7/10.
Héloïse Heller 1G3	6/11	La question du referendum. <i>Le Monde</i> du 3/11.
Maïna Huguenot 1G4	6/11	La guerre oubliée du Soudan et la crise humanitaire. <i>Le Monde</i> du 14/10.
Augustin Jankowski 1G2	6/11	Le conflit russo-ukrainien. <i>Le Monde</i> du 26 mai 2024 (?)
Thibault Kerdraon 1G3	13/11	La guerre du Soudan, <i>Le Monde</i> du 6/11.
Eva Kervella 1G4	13/11	L'ombre de l'extrême droite, <i>L'Actu</i> (Canada), 9/24.
Lucas Leblon 1G2	18/12	
Marion Lechanteur 1G4	13/11	Après la libération des otages français en Iran, <i>Le Monde</i> du 6/11.
Raphaël Lestrohan 1G1	13/11	La guerre civile au Soudan, <i>Les Échos</i> du 31/10.
Léo Melguen 1G5	10/11	Crime organisé et violence au Brésil, <i>Le Monde</i> du 2/11.
Romane Nédélec 1G3	2/10	<i>Le Monde</i> du 24/9 : Le conflit russo-ukrainien.
Ewenn Plouzennec-Polté 1G2	2/10	Xi Jinping au Xinjiang, <i>Reuters</i> , <i>WSJ</i> , le 25/9.
Aaron Prévost 1G2	13/11	La France face aux influences étrangères, <i>Le Monde</i> du 18/9.
Aella Prigent 1G2	25/9	La reconnaissance de la Palestine, 22/9 (sources non précisées)
Eléna Ramadan-Matata-Péron 1G1	20/11	Le sort des Yézidis d'Irak. <i>Amnesty International</i> , 27/9/24.
Léa Richard 1G2	18/9	Trump mérite-t-il le Nobel de la paix ? 18/9 <i>Le Figaro</i> .
Gabriel Scorse de Kergorlay 1G3	18/9	La manifestation de Tonny Robinson, 13/9 ( <i>Le Monde</i> , <i>The Guardian</i> , etc.)
Corentin Simier 1G4	27/11	Le Pérou : une dictature déguisée en démocratie ?, <i>Le Devoir</i> , 2/11.
Antonin Thouvenel 1G3	18/12	
Inaya Vanlande 1G3	18/12	

Il s'agit de s'informer, et d'acquérir la capacité de porter un regard critique sur l'information. Vous devrez chaque semaine, en plus de celle où vous présenterez votre exposé, lire au moins un article ou écouter une émission de radio, ou voir un documentaire lié à la spécialité par l'une ou plusieurs des quatre disciplines. Émissions et documentaires peuvent venir d'internet (web radios, chaînes youtube, podcast), mais on veillera à s'informer auprès de journalistes ou experts reconnus. Vous êtes libres des titres, qui seront d'abord ceux de la presse quotidienne nationale ou régionale : *Le Monde*, *Le Figaro*, *Libération*, *L'Opinion*, *L'Humanité*, etc. Vous pouvez aussi lire les magazines : *L'Express*, *Le Point*, *L'Obs*, *Marianne*, etc. La presse satirique (*Le Canard enchaîné*, *Charlie Hebdo*) n'est pas exclue. La presse étrangère est autorisée, même recommandée. On peut tout à fait analyser un dessin de presse. Il faudra alors le projeter.

L'oral dure cinq minutes : présenter l'article (source, date), le sujet et le contexte, le contenu : arguments, perspectives et remarques critiques (dans lesquelles vous pouvez donner votre opinion). Chaque compte-rendu sera suivi de quelques minutes d'échanges avec la classe. Ces oraux auront lieu le jeudi matin. On valorisera la pertinence du choix et de l'analyse, la clarté de l'exposé, la qualité de l'interaction avec la classe. Chacun aura ainsi une note de compte-rendu par trimestre. La préparation devra prendre la forme d'un canevas de notes pour l'oral (pour ne pas lire). Temps conseillé : 1h30.